

Com apoio do Instituto Motiva e ViaRio, GURI abre inscrições para cursos gratuitos de música a distância

Formações online contemplam temas como viola brasileira, musicografia braille, produção musical e educação musical; inscrições vão até 7 de agosto



Estão abertas as inscrições para os cursos gratuitos de Educação a Distância (EaD) do GURI para o terceiro quadrimestre de 2026. As formações são realizadas de forma online, com aulas ao vivo, e contemplam diferentes áreas da música, incluindo apreciação musical, formação para educadores, instrumentos, inclusão e tecnologia.

O programa conta com o apoio do Instituto Motiva, por meio de sua atuação da ViaRio, fortalecendo iniciativas que democratizam o acesso à educação musical e ampliam oportunidades de desenvolvimento artístico para diferentes públicos.

A inscrição ocorre entre 20 de julho e 7 de agosto, ou enquanto houver vagas disponíveis. Cada curso oferece até 40 vagas, preenchidas por ordem de inscrição. As aulas acontecem entre os meses de setembro e novembro, com emissão de certificado para participantes que concluírem ao menos 75% das atividades. A lista de inscritos e aprovados será divulgada em 18 de agosto. Os cursos são destinados a diferentes públicos e faixas etárias. Confira os requisitos de idade de cada modalidade.

Cursos com vagas disponíveis

História da Música Ocidental – Módulo II

Curso que aborda a trajetória da música do Classicismo ao século XXI, explorando as principais transformações estéticas e técnicas da modernidade e contemporaneidade.

1º de setembro a 20 de outubro

Terças-feiras, das 19h às 20h

Inscrições: <https://wae.santamarcelinacultura.org.br/waewgil/servlet/hweevn?1,203>

Tragédia, Poder e Identidade: Música e Literatura entre Europa e América Latina

Formação interdisciplinar que relaciona música, literatura e estética para discutir temas como identidade, poder e conflito em diferentes períodos históricos.

3 de setembro a 22 de outubro

Quintas-feiras, das 20h às 21h

Inscrições: <https://wae.santamarcelinacultura.org.br/waewgil/servlet/hweevn?1,215>

Gestão de Tempo e Organização para Professores de Música: Ferramentas, Tecnologia e Inteligência Artificial

Curso voltado a educadores e profissionais da área cultural interessados em aprimorar planejamento, organização e gestão de projetos utilizando recursos tecnológicos.

3 de setembro a 22 de outubro

Quintas-feiras, das 17h às 18h

Inscrições: <https://wae.santamarcelinacultura.org.br/waewgil/servlet/hweevn?1,202>

Introdução às Cordas Dedilhadas Antigas

Formação voltada ao estudo dos instrumentos de cordas dedilhadas do Renascimento e do Barroco, abordando aspectos históricos e interpretativos.

1º de setembro a 20 de outubro

Terças-feiras, das 20h às 21h

Inscrições: <https://wae.santamarcelinacultura.org.br/waewgil/servlet/hweevn?1,205>

Viola Brasileira para Iniciantes

Curso introdutório que apresenta técnicas, afinações e repertórios ligados à tradição da viola brasileira e da música caipira.

3 de setembro a 22 de outubro

Quintas-feiras, das 9h30 às 10h30

Inscrições: <https://wae.santamarcelinacultura.org.br/waewgil/servlet/hweevn?1,216>

Musicografia Braille: Ampliando Conhecimentos

Curso voltado ao aprofundamento dos conhecimentos sobre escrita e transcrição musical em Braille.

4 de setembro a 23 de outubro

Sextas-feiras, das 17h às 18h

Inscrições: <https://wae.santamarcelinacultura.org.br/waewgil/servlet/hweevn?1,206>

Musicografia Braille: Primeiros Passos

Formação introdutória que apresenta os fundamentos da escrita musical em Braille para pessoas com ou sem deficiência visual.

14 de setembro a 16 de novembro

Segundas-feiras, das 18h às 19h

Inscrições: <https://wae.santamarcelinacultura.org.br/waewgil/servlet/hweevn?1,207>

Produção Musical – Ampliando Conhecimentos

Curso dedicado ao aprofundamento de conceitos e técnicas de produção musical, incluindo pós-produção, mixagem e processamento de áudio.

14 de setembro a 16 de novembro

Segundas-feiras, das 10h às 11h

Inscrições: <https://wae.santamarcelinacultura.org.br/waewgil/servlet/hweevn?1,211>

Sobre o Instituto Motiva | Entidade privada sem fins lucrativos, gerencia o investimento de impacto social da Motiva com o objetivo de gerar transformação e impacto social positivo na sociedade. Sua estratégia é organizada nas frentes de Soluções Sustentáveis, Qualidade de Vida e Redução das Desigualdades. Desde 2014, as ações do Instituto já beneficiaram mais de 20 milhões de pessoas. Saiba mais em: www.motiva.com.br/instituto/

Sobre a Motiva | Maior empresa de infraestrutura de mobilidade do Brasil, atua nas plataformas de Rodovias, Trilhos e Aeroportos. São 37 ativos, em 13 estados brasileiros e 16 mil colaboradores. A Companhia é responsável pela gestão e manutenção de 4.475 quilômetros de rodovias, realizando cerca de 3,6 mil atendimentos diariamente. Em Trilhos, por meio da gestão de metrô, trens e VLT, transporta anualmente 750 milhões de passageiros. Em Aeroportos, com 16 unidades no Brasil e três no exterior, atende aproximadamente 45 milhões de clientes anualmente. Foi a primeira empresa a abrir capital no Novo Mercado da B3 e compõe há 14 anos o hall de sustentabilidade da B3.